

Ma démarche Créative

Note d'intention :

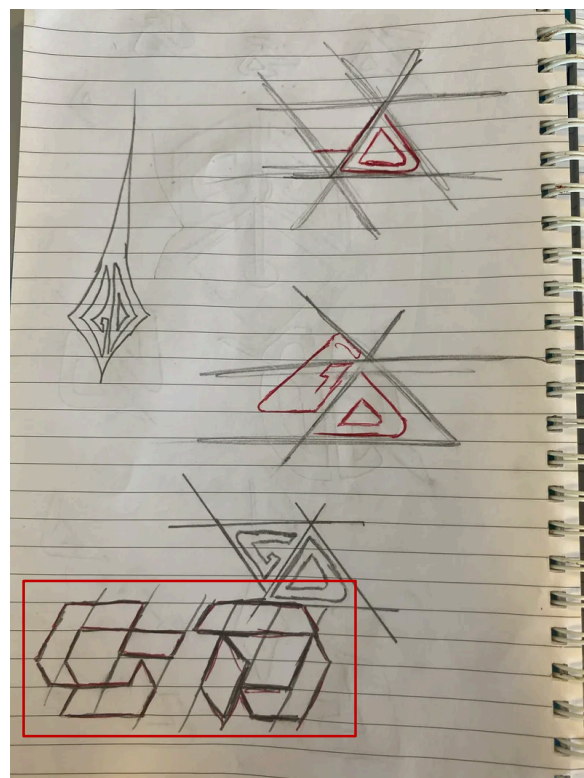
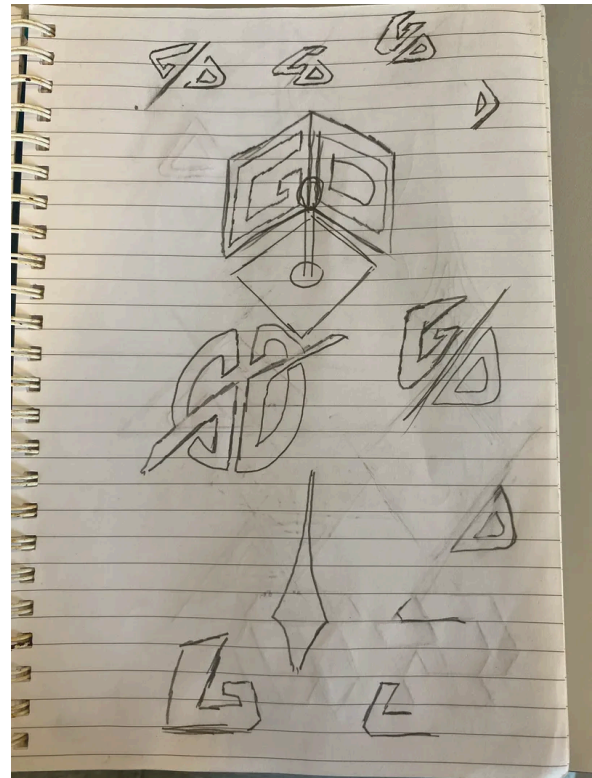
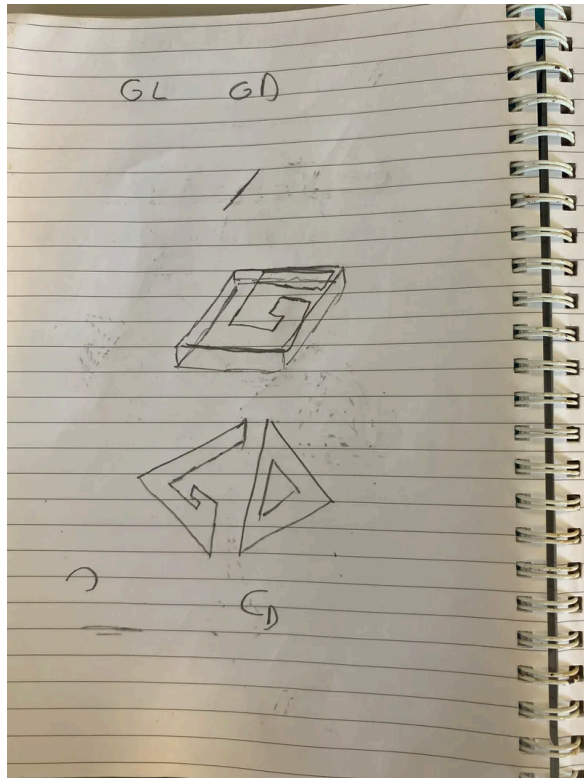
- Mots clés de l'ambiance : futuriste, Moderne, Action, super-héro, néon, coloré, Aventure.
- Univers Ciblé : Pop Culture, gaming rétro/moderne, manga, cinéma, asiatique, comics
- Mots clés de l'Affiche : Affiche de film (type "ensemble"), super héros, comics, aventure, affiche jeux vidéos, modernité, espace, action, puissance, grandeur
- Moyens techniques : 3d, photo, retouche photo, cinématique, incrustation, lumière

1ere étape :

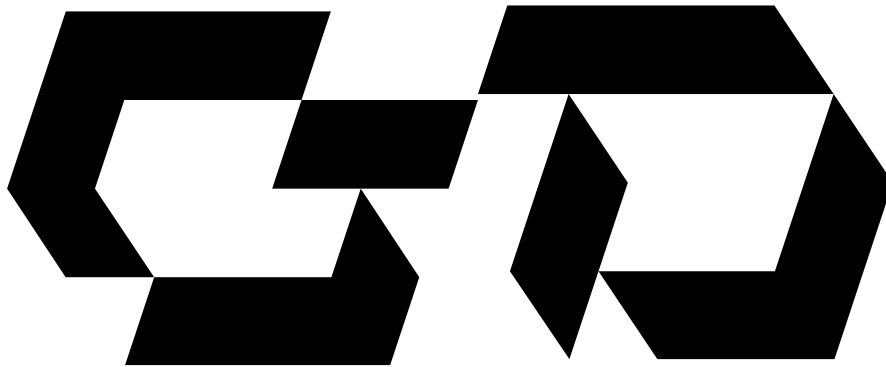
Création d'un logo. Dans ce but j'ai d'abord réalisé un mood-board en adéquation avec ma note d'intention.



Ensuite, j'ai procédé au croquis. J'ai dessiné plusieurs dessin et brouillons sur mon carnet jusqu'à trouver celui qui convenait.



J'ai ensuite copié ce croquis sur Affinity afin de le retracer en vectoriel. Une fois cette étape finie, j'ai cherché les formes et les lignes afin de le créer uniquement à partir de formes géométriques. C'est comme ça que j'ai abouti à ce logo ci :



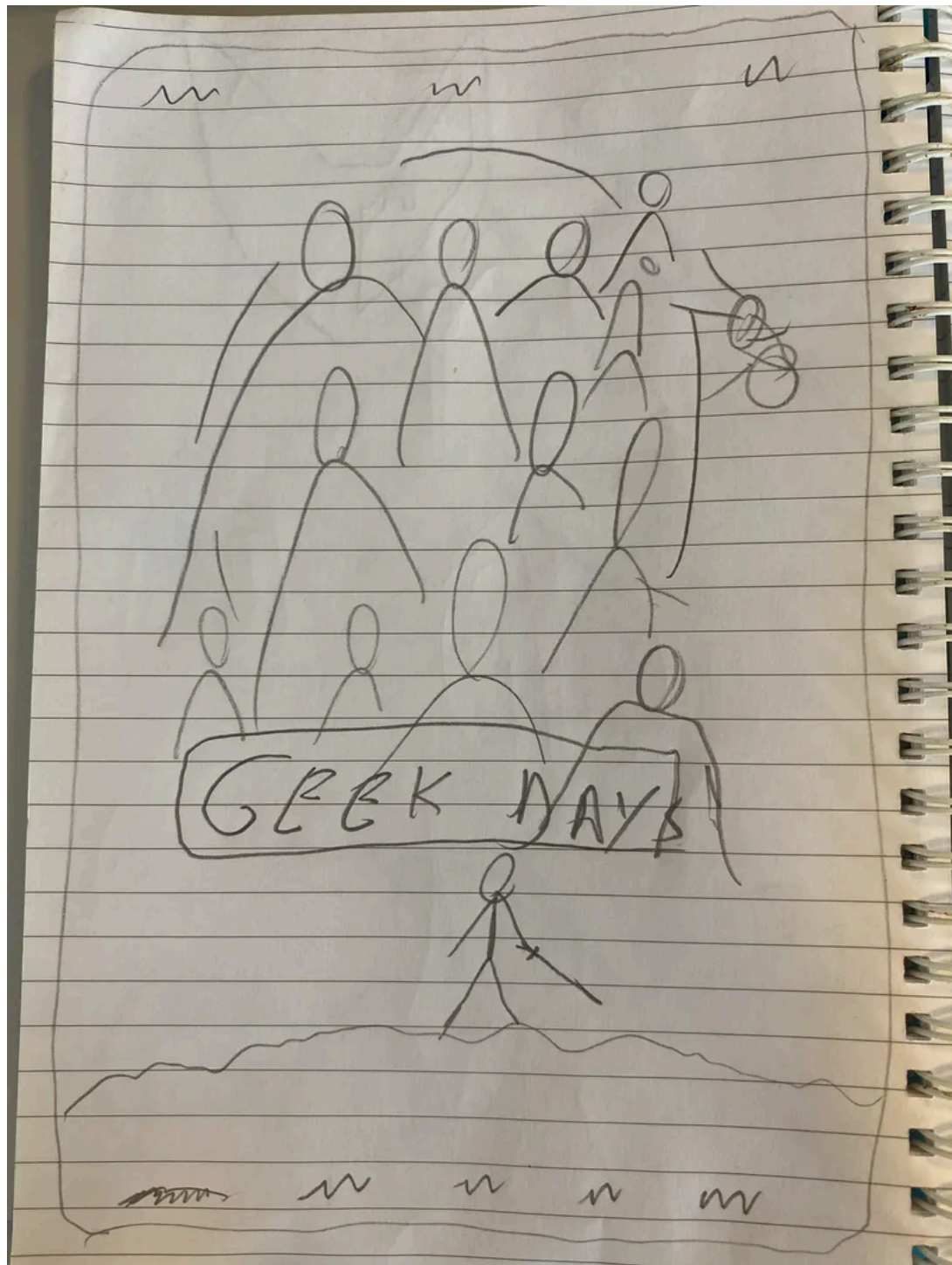
Une fois le logo fini, je me suis lancé sur la conception de l'affiche.

La première étape a été de réaliser un mood-board.





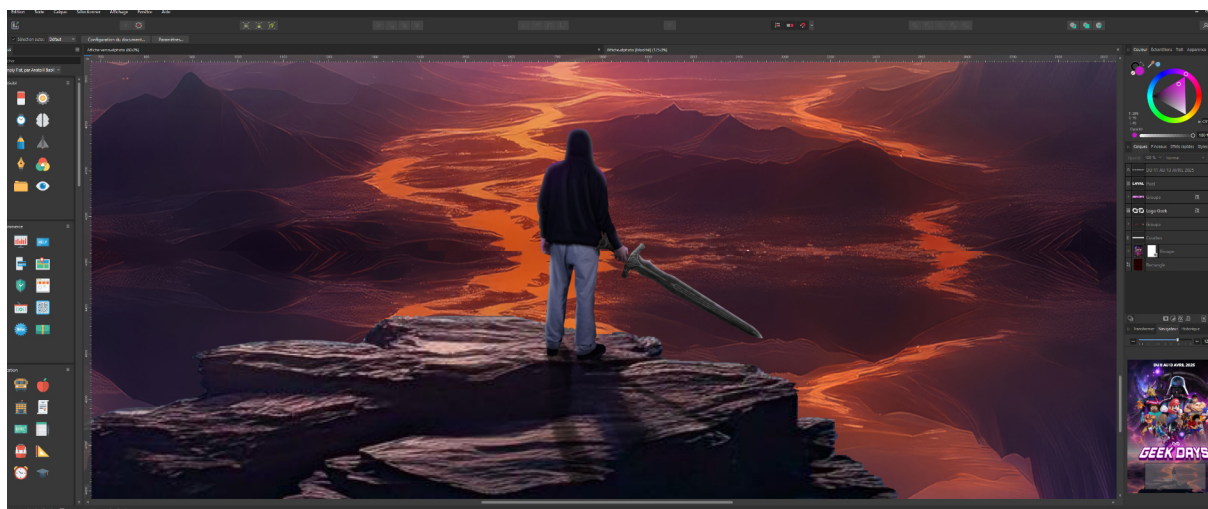
Puis j'ai réalisé un croquis rapide de mon affiche afin d'avoir une ligne.



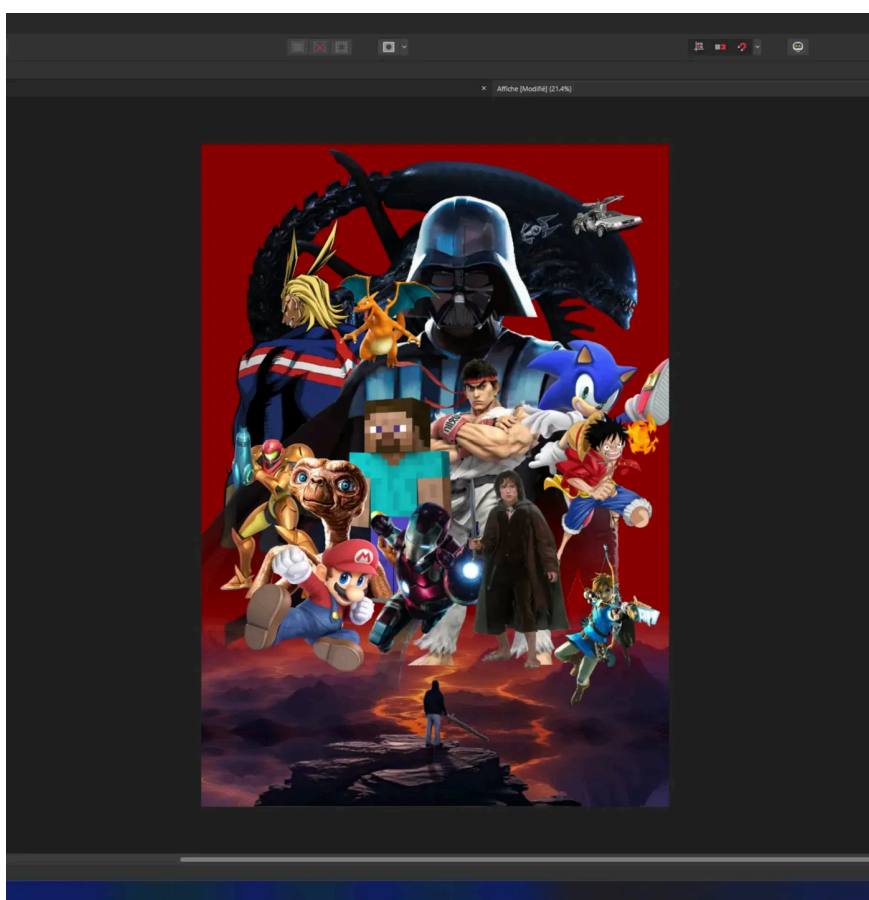
Ensuite, lors du TP Photo, j'ai entrepris de prendre une photo de moi dans la position que j'avais imaginé sur mon croquis.



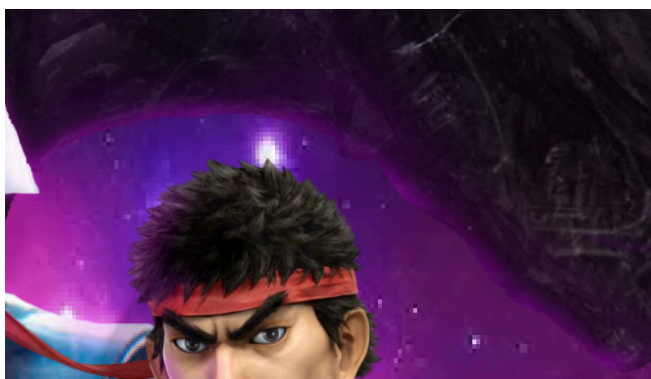
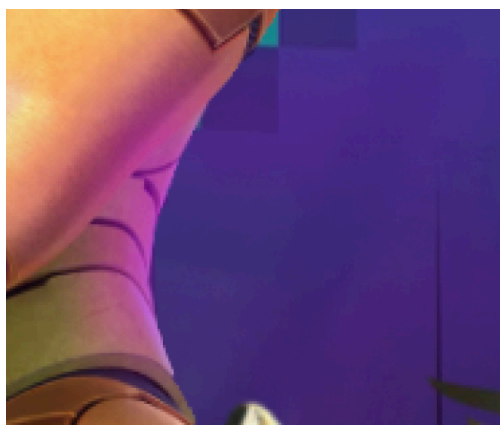
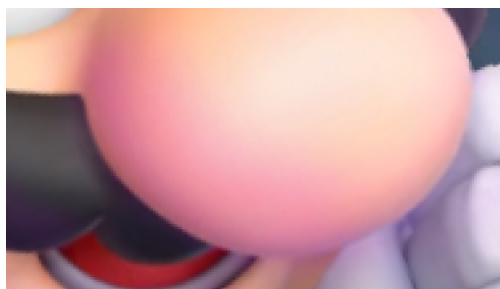
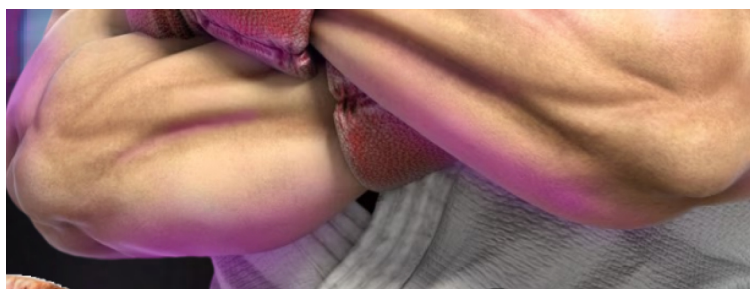
Une fois détourné, j'ai commencé l'assemblage photographique pour mon affiche. J'ai ajouté une épée à mon personnage, une falaise, de la lave, un ciel étoilé...



Puis, entrepris de sélectionner plusieurs personnages issue de plusieurs univers cité dans ma note d'intention que j'ai détourné et assemblé pour avoir un premier jet de mon affiche.



Une fois les emplacements défini, il ne me restait plus qu'à les rendre réalistes en ajoutant quelques effet de lumière et d'ombre. Ce fut sûrement la partie la plus longue et la plus compliquée, car des personnages était en 3D, d'autres était des dessins ou encore d'autre des photographies. J'ai opté pour un néon violet sortant de mon titre « Geek Days » et qui projetterais son allô sur tout les personnages.



Enfin, j'ai rajouté les infographies, les titres, les logos et ainsi aboutir à mon affiche finale :

